

Zoll	Zentimeter
8	20,32 cm
10	25,40 cm
10 $\frac{1}{4}$	26,04 cm
10 $\frac{1}{2}$	26,67 cm
10 $\frac{3}{4}$	27,31 cm
11	27,94 cm
11 $\frac{1}{4}$	28,58 cm
11 $\frac{1}{2}$	29,21 cm
11 $\frac{3}{4}$	29,85 cm
12	30,48 cm
13	33,02 cm
14	35,56 cm
1 Zoll = 2,54 cm	

Für den Klang eines Banjofells spielen drei Eigenschaften eine Rolle: 1. die Fellgröße, 2. die Beschichtung, 3. die Spannung. Die **Fellgröße** kannst du dir leider nicht aussuchen, sie wird von der Größe des Kessels bestimmt.

Abb. 139 Durchmesser für Banjofelle in Zoll und Zentimeter.

In dieser Tabelle findest du die gängigen Größen für Banjofelle. Alte Banjos haben oft ungenormte Kesselgrößen, hier solltest du den Durchmesser messen und durch den **Umrechnungsfaktor 2,54** teilen, um die Fellgröße in Zoll zu ermitteln. Gerade zwischen 10 und 12 Zoll gibt es sehr viele Zwischengrößen, die von verschiedenen Herstellern angeboten werden.

Die **Beschichtung** des Banjofells ist für die Klangfarbe deines Instruments entscheidend. Mittlerweile gibt es für alle Banjostile die unterschiedlichsten Felltypen von Firmen wie Remo, Elite, Fivestar oder Deering. Hier eine kleine Zusammenstellung der gebräuchlichsten Varianten:

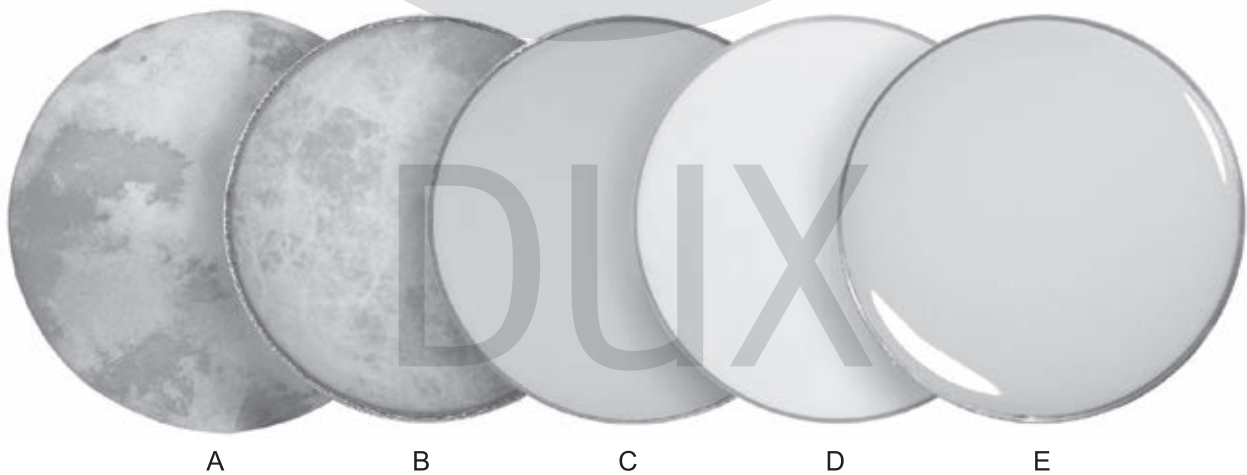


Abb. 140 Verschiedene Banjofelle und ihre Eigenschaften

**A) Naturfell** aus Kalbshaut. Dumpfer, bassiger Klang. **B) Fiberskyn-Fell.** Imitiert ein Naturfell, klingt bassig und weich. Ideal für Oldtime-Stile wie Clawhammer. **C) Renaissance-Fell.** Ausgewogene Klangeigenschaften für Oldtime- und Fingerpicking-Stile. **D) Frosted Top-Fell.** Angeraute Oberfläche für brillanten, hellen Klang. Ideal für Bluegrass. **E) Frosted Under-Fell.** Angeraute Unterseite mit den gleichen Klangeigenschaften wie D, aufgrund der glatten Oberseite ohne störende Nebengeräusche (zum Beispiel beim Strumming).